

Calligraphie à la campagne

Montreux-Jeune F

27. September bis 1. Oktober 2021



Maison Winter

Beschreibung

Die Kurs-Schwerpunkte

- *Schrift und Architektur im Kontext*
- *Breite Federn, lange Pinsel, grosse Bewegungen*
- *Formentraining*
- *Bild- und Schriftebene*
- *Kinaesthetische Aspekte beim Schreiben*
- *Dokumentation der Kalligrafiewoche*

Ein Tag

- 8 – 9 Frühstück*
- 9 – 12 Übungen zum Thema (inkl. Pause und Kinaesthetic)*
- 12 – 14 Mittagessen und Siesta*
- 14 – 17 Individuelles Arbeiten, Austausch mit Susanne, Erich
und Hansulrich*
- 17 – 18 Entstandene Arbeiten in der Gruppe besprechen*
- 18 – 20 Nachtessen*
- 20 – 22 Freies Arbeiten nach Lust und Laune*

Arbeitszimmer/Esszimmer



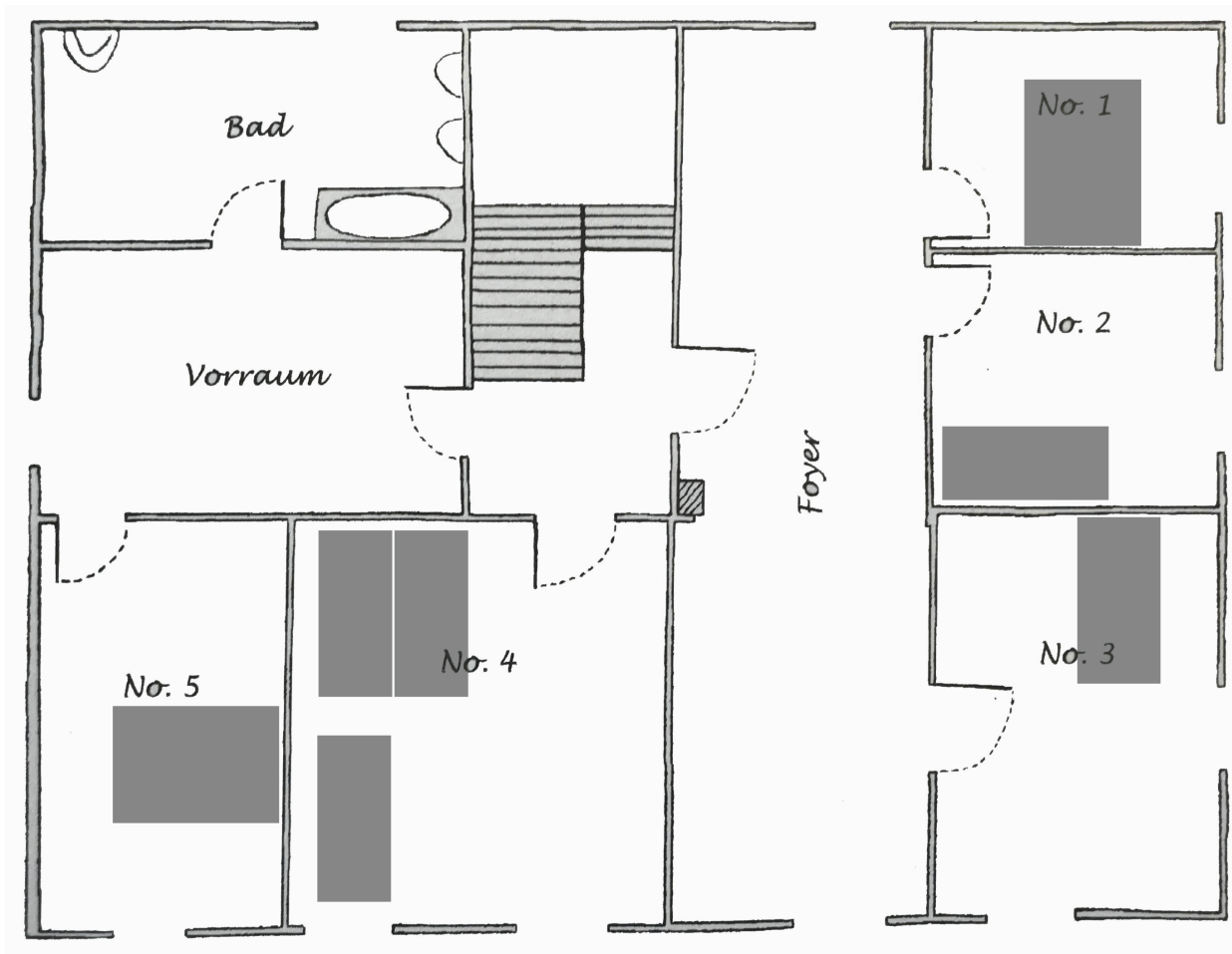
Arbeitszimmer/Musikzimmer



Arbeitsräume: Scheune und Park



Zimmer der KursteilnehmerInnen im 1. Obergeschoss



Foyer, Zimmer 2 und 3



Zimmer 5



Wir freuen uns auf gemeinsames Schaffen

- *Hansulrich Beer, Bildhauer und Kalligraf, Kursleiter, Kalligrafiewerkstatt Hittnau*
- *Erich Kolp, Grafiker und Kalligraf, Kursleiter*
- *Susanne D'Acierno, Kinaesthetic-Trainerin und Miteigentümerin des Anwesens Maison Winter*
- *Nora Glitsch, unsere Köchin*
- *Verena Knill, unsere Co-Köchin*